



ROSKILDE  
KOMMUNE

***Omfattende Pædagogisk tilsyn  
Børnehuset Lyngbakken  
Privat institution  
Efterår 2022***

Roskilde Kommune Dagtilbud



# Tilsynsdokument for omfattende pædagogisk tilsyn

(offentliggøres på kommunens hjemmeside)

Privatinstitution Lyngbakken	Dato 18 november 2022	Pædagogisk konsulent June Moser Kampmark
Mødets varighed 2 timer	Mødeleder June	Referent (pæd. konsulent) June
Deltagere Leder Gry, Souschef Nicolai, Bestyrelse Rasmus, konsulent June		Ekstern observatør June Moser Kampmark
Kommentarer til spørgeskema vedr. opfyldelse af lovgivning, retningslinjer for sikkerhed mv.		
Arbejdstilsynet har lige været i Lyngbakken. Og der er givet en grøn smiley.		
Drøftelse og opsummering af observationer med KIDS-redskabet.		
Generelt	Vuggestue	Børnehave
Særligt positive observationer	Der er en god og tryk stemning. Aktiviteterne er alders relevante og børnene er aktive medspillere.	Der ses en god legekultur blandt børnene over hele dagen. De voksne møder børnene anerkendende og med omsorg og interesse.
Særlige opmærksomhedspunkter	Do	Der spilles musik over hele dagen både i vuggestue og børnehave.
Tema		
Fysiske omgivelser		<b>Indendørs:</b> Der er få rum i rummet, og på nogle af stuerne er væggene en smule skrabet. Vi drøfter at der arbejdes med at skabe flere rum i rummet blandt andet med et gardin, som kan dele rummet.



		<p>Lyngbakken har ofte den pædagogiske dokumentation hængende i vinduerne, Så børnenes arbejde kan ses udefra. Det giver god mening da uderummet er et primærum for børnehavebørn og forældre. Vi drøfter at der også bør arbejdes med dokumentation indenfor blandt andet på væggene, og evt. flere farver så læringsmiljøet kan understøttes og blive mere tydeligt.</p> <p><b>Udendørs:</b> Læringsrummet udenfor byder på mange og varierede læringsrum med mulighed for lege af høj og lav arousal. Det er tydeligt at Lyngbakken lykkes med at være en udeinstitution som beskrevet i læreplanen. Der er skabt fordybelses zoner, blandt andet læse "skur" og det nye skur er ved at være færdigt, hvor der kan tegnes m.m.</p> <p>Forældre gøres opmærksom på, ved start i Lyngbakken, at det er en ude institution, og der tales ind i udemiljøet på en positiv måde også af forældre til vuggestuebørn i institutionen. Forældrerepræsentant bekræfter at forældre ser det som et plus, at børnene kan være så meget ude.</p>
--	--	--



		<p>Ved tilsynets start om morgenen, spilles der meget høj musik på legepladsen. Det er svært at se hvem som lytter til musikken, og det er svært at høre hvad børnene siger i uderummet. Det observeres også, at der er få (2) voksne til mange børn, og at flere børn sammen med forældre, er længe om at finde sig til rette og få sagt farvel. På mødet drøfter vi brugen af musik i det pædagogiske arbejde. <i>Hvorfor spilles der musik, hvordan kan det indgå i det pædagogiske arbejde, skal det understøtte noget? . (se drøftelsen om brug af musik under sprog og kommunikation)</i></p> <p>Det anbefales at der er kigges på organisering, særligt om morgenen, så der er voksne nok til at tage imod. Der kan evt. skabes en modtage zone, så forældre ved hvor der kan findes en voksen.</p> <p>Observationer viser at der ikke er så meget legetøj til vuggestue børnene på legepladsen. institutionen har ved egen KIDS observation fået øje på, at der skal være legeredskaber målrettet vuggestue børnene eks. køkken legetøj.</p>
--	--	--



Relationer		<p>Observationer viser at der er en god kvalitet i det relationelle arbejde. Der ses nærværende voksne hele dagen, både i samspillet om det fælles tredje og i at følge børnenes spor.</p> <p>På mødet bekræfter bestyrelsesrepræsentant at man som forældre kan se og mærke at der arbejdes aktivt med relationer. Medhjælperne er i mesterlære hos pædagogerne således at alle i institutionen er på et fælles fagligt niveau, og kender betydningen af det relationelle arbejde.</p> <p>Leder fortæller at institutionens Pædagogiske dag handlede om kerneopgaven. <i>Hvordan forstår vi den, hvad betyder kerneopgaven.</i> Med henblik på at styrke det relationelle arbejde</p>
Leg og aktiviteter		<p>Der observeres en god legekultur blandt børnene, hvilket også bekræftes af bestyrelsesrepræsentanten på mødet, som oplever det positivt for børnenes legeudvikling at vuggestuebørn leger med børnehalebørn.</p>



		<p>Der observeres en god veksling mellem voksen initierede aktiviteter og børnenes egen leg over hele dagen. Institutionen arbejder bevidst med at opdele børnene i mindre læringsgrupper både ude og inde</p> <p>Der er fokus på at være opmærksom på børnenes behov for aktivitet og leg og følge deres spor. De voksne har ansvar for at være deltagende i legen, og på at igangsætte lege, med henblik på også at inddrage børn i udsatte positioner. Eksempelvis lege, som lægger op til at man skal lege med aldersvarende legekammerater.</p> <p>Der arbejdes med piktogrammer i overgangsarbejdet, så børnene forberedes på mikroovergange blandt andet om eftermiddagen.</p> <p>Vi drøfter strukturen om eftermiddagen, hvor der kan være behov for at børnene i højere grad ved hvor de kan finde en voksen.</p> <p>Der sættes altid en aktivitet i gang af en voksen mellem kl. 13 og 14 for netop at understøtte strukturen for børnene</p>
--	--	---



		<p>Der arbejdes bevidst med at de voksne skal have aktiviteter i både vug og bh, så man kender alle børn. Det bekræftes af forældre at børnene kan finde tryghed blandt alle voksne.</p> <p>Børnene er tilknyttet et HOLD og en farve som følges i hele børnehave tiden. Lokal samfundet inddrages på ture</p>
Sprog og kommunikation		<p>Lyngbakken har en god systematik om sprogarbejdet. Der arbejdes med sprogtrappen og sprogvurdering som redskaber til vurdering af det enkelte barns sproglige udvikling.</p> <p>Nogle medarbejdere har DP modul om børns sprogtilegnelse.</p> <p>På legepladsen er der et sproghjørne, hvor der læses rim og remser og læses bøger.</p> <p>Der er morgensang hver mandag som noget nyt.</p> <p>Observationer viser at de voksne opfordrer børnene til dialog, og der ses gode eksempler på dialoger over flere led.</p> <p>Vi drøfter at der i det daglige arbejde også lægges vægt på kropssprog og at den voksne benævner</p>



		<p>aktiviteten i de mindre læringsgrupper.</p> <p>Det observeres at der over hele dagen bliver spillet musik både i de vokseninitierede aktiviteter og i den pædagogiske leg. Det observeres blandt andet at der spilles baggrunds musik i vuggestuen mens børnene leger. Vi drøfter betydningen af at bruge musik som en bevidst handling i det pædagogiske arbejde. Baggrunds musik kan gøre det vanskeligt for det lille barn at skelne lyde og ord, hvilket har betydning når man er ved at lære sproget. Det anbefales at musik sættes på dagsordenen på et fælles personale møde, så alle er inddraget i drøftelsen om hvornår brugen af musik er hensigtsmæssig</p>
<b>Indsatsområder på baggrund af det omfattende tilsyn (max to indsatser)</b>		
Indsatsområde 1		<ol style="list-style-type: none"><li>1. Anerkendende tilgang til børn – deriblandt ekstra fokus på konflikter og/eller de situationer, hvor vi kommer til at korrigere fremfor at lytte til barnets tanker/følge barnets spor?</li></ol>
Indsatsområde 2		<ol style="list-style-type: none"><li>1. Legetøj på legepladsen. Hvordan får vi gjort vores brug af legepladsen mere diversitet, så det ikke "kun" er cykler og sandlegetøj? Heriblandt, hvordan vi tænker muligheder for vuggestuens brug af legepladsen – fx med køkkenlegetøj til den lille sandkasse mm. Samt fokus på konstruktionslege og finmotoriske aktiviteter for både vuggestue- og børnehavebørn.</li></ol>





<b>Konsulentens anbefalinger på baggrund af tilsynsmødet</b>	
Brug af musik som et bevidst pædagogisk redskab. (Se anbefalinger under kommunikation og sprog) Dokumentation indendørs. (Se under læringsmiljø indendørs)	
<b>Evt. påbud</b>	
ingen	
<b>Evt. skærpet tilsyn</b>	
ingen	