

Høringssvar vedr. Budget 2022 - 2025 på Kulturområdet vedr. drift og anlæg.

Bestyrelsen i Roskilde Kulturskole er meget tilfredse med forligspartiernes beslutning om ikke at gennemføre yderligere besparelser i 2022, samt at budgetterne vil blive prisfremskrevet.

Vi er også glade for den tekniske korrektion, hvor Kulturskolen er blevet tildelt 150.000 kr., men vi må understrege, at det stadig ikke forslår. Besparelserne i perioden 2015 – 2020 samt Ny Overenskomst har medført langt større behov, hvis den oprindelige standard skal opretholdes.

Samtidig frygter vi, at ressourcetildelingen efter objektive kriterier som elevgrundlag, ikke er den samme for musik- og kulturskolerne i hele kommunen, og hvis det er tilfældet, så medfører det en serviceforringelse for borgerne i den nordlige ende af kommunen. Det finder vi både urimeligt og bekymrende.

Som konsekvens af ovenstående har Kulturskolens ledelse derfor gennem de sidste skoleår måtte reducere underskuddet ved enten at indstille medarbejdere til afsked eller undlade at genbesætte stillinger, så nu kan skolen ikke længere tilbyde undervisning i klassisk sang, klassisk slagtøj og obo, og det er en umådelig trist udvikling, særligt når Roskilde Kommune markedsfører sig på at være Musikby.

I forbindelse med budget 2020 besluttede Byrådet, at der skulle afsættes midler til, at Kulturskolen kunne overtage ledige kvadratmeter på Jyllinge skole, og målet var "en moderne og fremtidssikret kulturskole". Renoverede og ombyggede faciliteter med dertil egnet inventar syntes at være indenfor rækkevidde. Vi har fået renoveret to lokaler med nyt og moderne inventar, og der hersker ikke tvivl om, at både kvalitet i undervisning og motivation hos såvel elever som medarbejdere er steget markant.

Desværre blev allerede samme år projektet beskåret med 1,5 millioner svarende til 30 % af det bevilgede anlægsbeløb på 5 millioner i 2020. Endvidere er resten af anlægsbudgettet udskudt til henholdsvis 2023 og 2024. Det betyder at renoveringen er gået i stå. Kulturskolen sidder med lokaler, som overhovedet ikke er egnet til Kulturskoleaktiviteter. Kravene til folkeskolelokaler er ikke det samme som kravene til musiklokaler, når der spilles musik i ét lokale, så er det umuligt at spille i de tilstødende lokaler på grund af manglende lydisolering.

Hvis resten af blok 4 skal kunne bruges til Kulturskolens aktiviteter, så er det nødvendigt at det påbegyndte projekt færdiggøres hurtigst muligt og som planlagt. Det er demotiverende for både elever og medarbejdere at bevæge sig rundt på rigtig mange kvadratmeter, som ikke kan bruges på grund af lydmæssige forhold, og som er halvtomme, fordi der mangler inventar.

Bestyrelsen kan sagtens forstå, at det er nødvendigt at fordele anlægsudgifterne over to budgetår, men vi frygter, at de budgetterede midler ikke slår til, fordi byggeriet er sat på pause, og først fortsættes i 2023 og 2024. Det kan meget vel enten medføre en forringelse af projektet eller en fordyrelse.

På vegne af Bestyrelsen i Roskilde Kulturskole
Nijs Jan Duijm, formand